



SÄLLSKAPET GUSTAF III I SAMARBETE MED GUNNEBO SLOTT OCH TRÄDGÅRDAR

Furstligt och folkligt: Musikens vägar i Gustaf III:s Sverige

*Konsert med Hvitfeldtska Gymnasiets Romansensemble
med stöd från Mary von Sydow, född Wijks, donationsfond*

5 september 2021

PROGRAM

Medverkande:

Hvitfeldtskas Romansensemble (sång):

Linn Adolfsson
Klara Blennermark
Ada Clausson
Sigrid Högberg
Paula Jivén
Julia Tegelberg

Malin Fransson cembalo/piano
Leo Sandström cembalo/piano

Instrumentalensemble:

Ingrid Ekberg, violin
Bengt Gilbert, viola
Julia Araujo Edlund, violoncell
Selma Fransson, blockflöjt

Jennie Nell, introduktion
Martin Bagge, sång

Musikalisk ledning: Pia Yngwe och Martin Bagge

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

"Che soave zeffiretto" Grevinnan och Susannas duett ur *Figaros bröllop* (Libretto: Lorenzo da Ponte)

Grevinnan: Ada Clausson

Susanna: Klara Blennermark

Instrumentalensemble

Wolfgang Amadeus Mozart

"Voi che sapete" Cherubins aria ur *Figaros bröllop*

Sång: Ada Clausson

Klaver: Malin Fransson

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

"Lascia ch'io pianga" Rinaldos aria ur *Rinaldo* (Libretto: Giacomo Rossi)

Sång: Paula Jivén

Instrumentalensemble

Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

"Che farò senza Euridice" Orfeus aria ur *Orfeus och Euridice* (Libretto: Ranieri de' Calzabigi)

Sång: Klara Blennermark

Instrumentalensemble

Francesco Durante (1684-1755)

Arietta: "Danza, danza, fanciulla gentile"

Sång: Ada Clausson

Klaver: Leo Sandström

Antonio Caldara (1670-1736)

"Sebben crudele" Amintas aria ur *La Costanza in amor vince l'inganno*

Sång: Sigrid Högberg

Klaver: Leo Sandström

Joseph Martin Kraus (1768-1771)

"Duo för flöjt och viola", VB 158 (transkription f. violin och viola)

Violin: Ingrid Ekberg

Viola: Bengt Gilbert

Johann Gottlieb Naumann (1741-1801)

"Amphion kom med din lyra" Antiopeas aria ur *Amphion* (Libretto: Gudmund Jöran Adlerbeth)

Sång: Julia Tegelberg

Klaver: Malin Fransson

Wolfgang Amadeus Mozart

"Non so più cosa son, cosa faccio" Cherubins aria ur *Figaros bröllop*

Sång: Klara Blennermark

Klaver: Malin Fransson

Joseph Haydn (1732-1809)

"Mary's dream", Hob.XXX1a:18

Sång: Sigrid Högberg

Klaver: Malin Fransson

Joseph Haydn

"Despair", Hob.XXV1a:28

Sång: Linn Adolfsson

Klaver: Leo Sandström

W.A. Mozart

"Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte", Kv.520

Sång: Julia Tegelberg

Klaver: Malin Fransson

❧ PAUS ❧

Joseph Haydn

"Menuett" ur *Stråkkvartett i Ess-dur*

Musiker ur instrumentalsemblen

Carl Michael Bellman (1740-1795)

"Bort allt vad oro gör"

Martin Bagge med sångare och instrumentensemble

Joseph Martin Kraus

"Mozarts död" (med text av Carl Michael Bellman)

Martin Bagge och instrumentensemble

Fredrik II av Preussen (1712-1786)

Konsert Nr 1 för flöjt, stråkar och generalbas, Sats 2

Blockflöjt: Selma Fransson

Instrumentensemble

Olof Åhlström (1756-1835)

Ur: Skaldestycken satta i musik

"Unga flicka i din vår" (Text: Franz Michael Franzén)

Sång: Linn Adolfsson

"Grevinnan" (Text: Anna Maria Lenngren)
Sång: Ada Clausson

"Min salig hustru" (Text: Anna Maria Lenngren)
Sång: Klara Blennermark

Olof Åhlström (arr.)

"Vingåkers brudpolska" (Vingåkers höglorv)
Fiol: Ingrid Ekberg

jämte

Francesco Antonio Baldassare Uttini (1723-1755)

"Höglorven" ur skådespelet *Birger Jarl* (Text: Gustaf Fredrik Gyllenborg efter en skiss av Gustaf III)
Sång: Julia Tegelberg
Instrumentalensemble

Hinrich Philip Johnsen (1717-1779)

Ur: *24 Oder af våra bästa poeters arbeten*
Text: Hedvig Charlotta Nordenflycht
"Kärleks bekännelsen"
Sång: Sigrid Högberg
"Nymodig kärlek"
Sång: Linn Adolfsson
"Vid en spatsergång"
Sång: Linn Adolfsson och Julia Tegelberg
Klaver: Leo Sandström

Joseph Martin Kraus

Fiskarstugan, Del I
Cantat av C.M. Bellman
Damon: Sigrid Högberg
Tirsis: Leo Sandström
Camilla: Linn Adolfsson
Kör: Ada Clausson och Klara Blennermark
Klaver: Malin Fransson

Carl Michael Bellman

Fredmans sång n:o 64: "Fjäriln vingad syns på Haga"
Martin Bagge med Sångare och instrumentalensemble

